El País. 16 de Enero de 1984.

Cantantes, bailarines y guitarristas se reúnen en la 'cumbre flamenca' de homenaje a Antonio Mairena

Madrid

La *cumbre flamenca* en torno a Antonio Mairena, el *cantaor* recientemente fallecido, se celebra esta noche, a las 22.00, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Se celebra a beneficio de los artistas de la tercera edad. Los organizadores han pretendido reunir a los miembros más significativos del arte flamenco actual: cantantes, bailarines y guitarristas.

En el baile actúa en este festival flamenco en honor a Antonio Mairena Pepa Montes, a quien acompaña a la guitarra su marido, Ricardo Miño. Al cante para ella estarán Curro de Utrera, José Mercé y, seguramente, Chano Lobato.

Al cante, los ya citados José Mercé y Chano Lobato. José es, a sus 28 años, la gran figura del joven cante actual; de Jerez, perteneciente a una dinastía flamenca que arranca de Paco la Luz y tuvo y tiene nombres como los de Tío Borrico, Sernita y Sordera; Chano Lobato, a quien hace años no se oye en Madrid, es un maestro de los estilos gaditanos. Están también los grandes maestros de hoy: Fosforito, Menese, Lebrijano y Chaquetón. Están también en el programa dos mujeres singulares, las dos gitanas: Fernanda *de Utrera* y María *la Perrata;* Fernanda es la gran *soleadera* de nuestro siglo; María, madre de Lebrijano y del *tocaor* Pedro Peña, interpreta de forma muy personal el cante de otra dinastía gloriosa, la de los Perrata. Hay que citar también a Manolo Heras, que acude a esta reunión flamenca en la cumbre como representante de esos artistas veteranos a quienes se destinan los beneficios y como compañero que fue de Antonio Mairena, durante varios años, en la compañía del bailarín Antonio; en 1961 perdió casi totalmente la voz, lo que le retiró del cante activo, ejerciendo desde entonces profesiones como las de chatarrero, limpiabotas y, ahora, vendedor ambulante de lotería. Estará asimismo Manolo Mairena.

En la fiesta por bulerías participarán todos los artistas actuantes más dos especialistas en el género, como son Juana *la de Revuelo* y Paco *Valdepeñas.* A la guitarra estarán el ya citado Pedro Peña, Juan y Pepe *Habichuela,* Perico *el del lunar,* hijo, y Enrique *el de Melchor;* éste y Pepe *Habichuela,* además de acompañar al cante, harán unas composiciones de su creación en concierto, Enrique secundado por Óscar Luis, y Pepe secundado por su sobrino Juan Carmona, hijo.